



# CENTRE DE RECHECHE DU

/ Centre d'arrecèrca deu MBH

# MUSÉE BONNAT-HELLEU

MBH-ko ikerketa zentroa /

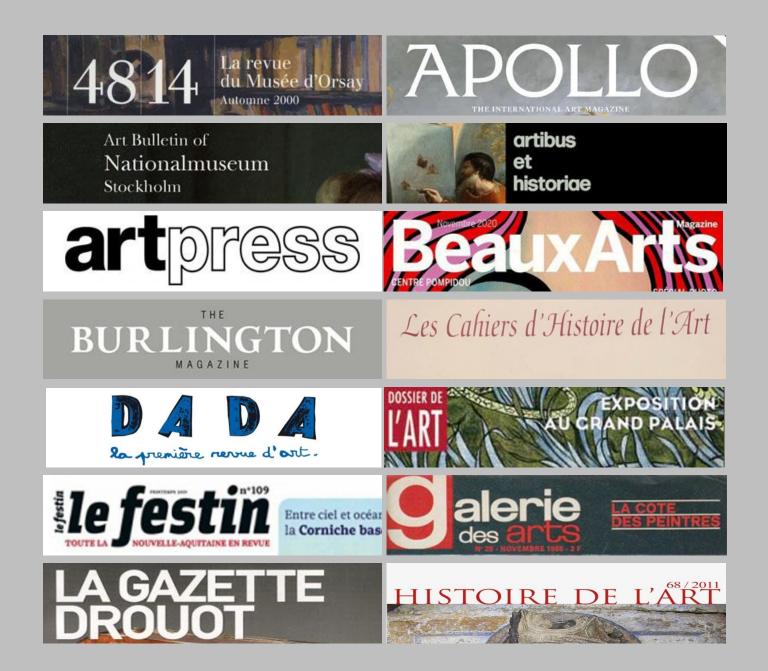
# Guide des périodiques

2025

c



# Liste des périodiques conservés



# LeJournal desArts.fr







Master Drawings





# L'OBJET D'ART













#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection** : n° 1 (sep. 1995) - n° 25 (automne 2007) ; n° 28 (prin. 2009) - n° 31 (prin. 2011).

-----

**Apollo** 

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: vol. CXLVI n° 426 (aoû. 1997); vol. CXLVIII n° 437 (juil. 1998); vol. CLXXVII n° 608 (avr. 2013); vol. CLXXVII n° 610 (juin 2003) - vol. CLXXIX n° 617 (fév. 2014); vol. CLXXIX n° 619 (avr. 2014); vol. CLXXIX n° 620 (mai 2014); vol. CLXXXIII n° 640 (mar. 2016) - vol. CLXXXV n° 650 (fév. 2017); vol. CLXXXV n° 654 (juin 2017); CLXXXVI n° 659 (déc. 2017) - vol. CLXXXIX N° 675 (mai 2019); vol. CXC N° 679 (octobre 2019) - ...

Art Bulletin of Nationalmuseum Stockholm

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: sous l'ancien nom de la revue "Nationalmuseum Bulletin": vol. 11 n° 1 (1987); vol. 12 n° 2 (1988) - vol. 13 n° 1 (1989); vol. 13 n° 3 (1989) - vol. 18 n° 2/3 (1994). Changement de nom en "Art Bulletin of Nationalmuseum": vol. 1/2 (1994/1995) - vol. 6 (1999); vol. 9 (2002) - vol. 15 (2008); vol. 17 (2010) - vol. 19 (2012).

.....

## **Artibus et Historiae**

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

État de la collection : Vol. 36 n° 71 (2015) – Vol. 45 n° 90 (2024).

.....

**Artpress** 

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: n° 4 (mai/juin 1973); n° 11 (mai 1974); n° 22 (jan./fév. 1976); n° 34 (fév. 1980); n° 41 (oct. 1980); n° 47 (avr. 1981) - n° 118 (oct. 1987); n° 120 (déc. 1987) - n° 151 (oct. 1990); n° 153 (déc. 1990); n° 156 (mar. 1991) - n° 161 (sep. 1991); n° 163 (nov. 1991); n° 164 (déc. 1991); n° 166 (fév. 1992) - n° 384 (déc. 2011).

Artpress Hors série: n° 3 (1984, "Vienne"); n° 4 (1985, "Godard"); n° 5 (1986, "Que peut le roman?"); n° 8 (1988, "Les années danse"); n° 10 (1990, "Théâtre"); n° 13 (1993, "20 ans"); n° 14 (1993, "Un second siècle pour le cinéma"); n° 15 (1994, "Les espaces utopiques de l'art"); n° 16 (1995, "Où est passée la peinture"); n° 17 (1996, "69/96 avant-gardes et fin de siècle); n° 18 (1997, "la mode").

Artpress+: n° 2 (nov. 1999, "Internet all over"); n° 3 (déc. 2000, "Territoires du Hip Hop"); n° 5 (avr. 2002, Fictions d'artistes"); n° 6 (juin 2003, "Censures"); n° 7 (mai 2004, "X-elles, le sexe par les femmes"); n° 8 (mai 2005, "L'architecture contre-attaque").

Artpress2 : n° 1 (mai 2006, "La scène française") ; n° 20 (fév. 2011, "Tous cannibales") ; n° 21 (mai 2011, "Cinémas contemporains") ; n° 22 (aoû. 2011, "Écoles d'art").

ArtPress International : n° 1 (été 1976) - n° 8 (juin 1977) ; n° 11 (oct. 1977) - n° 13 (déc. 1977) ; n° 17 (avr. 1978) ; n° 20 (jui./aoû./sep. 1978) ; n° 26 (mars 1979).

	BeauxArts magazine
Abonnement en cours.	
Revue conservée 3 ans.	
	the Burlington Magazine
Abonnement en cours.	
Revue conservée 10 ans.	
	les Cahiers d'histoire de l'art
Abonnement en cours.	
Revue conservée sans limite de temps.	
État de la collection : n° 17 (2019)	
	Dada
Abonnement en cours.	
Revue conservée sans limite de temps.	
<b>État de la collection</b> : n° 277 (2023)	

\_\_\_\_\_

## Dossier de l'art

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection** : n° 7 (avr./mai 1992) ; n° 47 (mai 1998) ; n° 49 (1998) ; n° 50 (sep. 1998) - n° 179 (nov. 2010) ; n° 181 (jan. 2011) - n° 237 (mar. 2016) ; n° 239 (mai 2016) - ...

-----

le Festin

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: n° 3 (pri./été 1990) - n° 7 (été 1991); n° 17/18 (oct. 1995) - n° 22 (juin 1997); n° 25 (fév. 1998) - n° 47 (sep. 2003); n° 49 (avr. 2004) - n° 54 (été 2005); n° 56 (hiv. 2006) - n° 58 (été 2006); n° 60 (hiv. 2007) - n° 64 (hiv. 2008); n° 66 (été 2008); n° 67 (aut. 2008); n° 69 (pri. 2009) - ...

Le Festin 1989-2004, morceaux choisis / Guide des musées d'Aquitaine (1997) / Le Festin hors série, le Pays basque en 101 sites (2013)

\_\_\_\_\_

Galerie des arts

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: n° 130 (oct. 1973); n° 131 (nov. 1973); n° 133 (jan. 1974) - n° 138 (juin 1974); n° 141 (nov. 1974); n° 142 (déc. 1974); n° 144 (fév. 1975); n° 146 (avr. 1975) - n° 227 (jan./fév. 1985).

	la Gazette Drouot
Abonnement en cours.	
Revue conservée 3 ans.	
	Histoire de l'art
Abonnement en cours.	
Revue conservée sans limite de temps.	
État de la collection : n° 86 (2020/2)	
	le Journal des arts
Abonnement en cours.	
Revue conservée 3 ans.	
	Juris art etc.
Pas d'abonnement en cours.	
Revue conservée sans limite de temps.	
<b>État de la collection</b> : n° 1 (avr. 2013) ; n° 5 (sep. 2013) - n° 1	7 (oct. 2014) ; n° 19 (déc. 2014) - n° 30 (déc. 2015)

**Etat de la collection**: n° 1 (avr. 2013); n° 5 (sep. 2013) - n° 17 (oct. 2014); n° 19 (déc. 2014) - n° 30 (déc. 2015); n° 32 (fév. 2016) - n° 52 (déc. 2017).

.....

# la Lettre de l'OCIM

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

État de la collection : n° 181 (janvier/février 2019) - ...

**Master Drawings** 

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

État de la collection : vol. 51 n° 1 (printemps 2013) - ...

Musées et collections publiques de France

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection** : n° 168 (1985) ; n° 212 (sep. 1996) ; n° 215 (juin 1997) ; n° 217 (déc. 1997) ; n° 219 (juin 1998) ; n° 225 (avr. 2000) - n° 229/230 (nov. 2002) ; n° 277/1 (2018) - ...

-----

**Nuances** 

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: n° 6 (mar. 1995); n° 9 (fév. 1996); n° 11 (oct. 1996) - n° 13-14 (juin 1997); n° 16-17 (mai 1998); n° 20-21 (juin 1999); n° 25 (nov. 2000); n° 28 (déc. 2001) - n° 34 (automne 2004); n° 36-37 (2006) - n° 42-43 (2010-2011).

-----

# L'Objet d'art

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: État de la collection: n° 223 (mar. 1989); n° 225 (mai 1989); n° 226 (juin 1989); n° 229 (oct. 1989); n° 230 (nov. 1989); n° 233 (fév. 2990); n° 238 (jui./aoû. 1990); n° 240 (oct. 1990); n° 250 (sep. 1991); n° 263 (nov. 1992); n° 264 (déc. 1992); n° 269 (mai 1993); n° 297 (déc. 1995); n° 309 (jan. 1997); n° 335 (avr. 1999); n° 337 (juin 1999); n° 341 (nov. 1999); n° 343 (jan. 2000); n° 355 (fév. 2001); n° 362 (oct. 2001); n° 365 (jan. 2002); n° 374 (nov. 2002); n° 375 (déc. 2002); n° 380 (mai 2003); n° 385 (nov. 2003); n° 386 (déc. 2003); n° 388 (fév. 2004); n° 389 (mar. 2004); n° 392 (juin 2004); n°396 (nov. 2004); n° 397 (déc. 2004); n° 399 (fév. 2005) - n° 401 (avr. 2005); n° 405 (sep. 2005); n° 407 (nov. 2005); n° 408 (déc. 2005); n° 410 (fév. 2006); n° 413 (mai 2006) - n° 416 (sep. 2006); n° 418 (nov. 2006); n° 419 (déc. 2006); n° 421 (fév. 2007); n° 422 (mar. 2007); n° 425 (juin 2007); n° 426 (jui./aoû 2007); n° 428 (oct. 2007); n° 431 (jan. 2008) - n° 433 (mar. 2008); n° 439 (oct. 2008); n° 442 (jan. 2009) - n° 508 (jan. 2015); n° 510 (mar. 2015) - ...

L'objet d'art : n° 0 (juin 1987) ; n° 6 (avr. 1988)

L'estampille : n° 177 (jan. 1985) ; n° 180 (avr. 1985) ; n° 182 (juin 1985) - n° 191 (avr. 1986)

-----

## Revue de l'art

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection** : n° 3 (1969) - n° 9 (1970) ; n° 13 (1971) ; n° 25 (1974) - n° 106 (1994) ; n° 108 (1995) - ...

\_\_\_\_\_

### la Revue des musées de France

#### Abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection** : n° 1 (1964) - n° 6 (1965) ; n° 2 (1966) - n° 1/2 (1971) ; n° 4/5 (1971) - n° 5 (2008) ; n° 3 (2009) - n° 5 (2013) ; n° 2 (2014) - ...

------

# Studije muzeja mimara

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: n° 2 (1998) - n° 28 (2006); n° 31 (2008) - n° 35 (2009); n° 41 (2013) - n° 43 (2014).

-----

## the Studio

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection**: vol. 9 (1893); vol. 13 (1898); vol. 18 (1900) - vol. 24 (1902); vol. 28 (1903) - vol. 35 (1905); vol. 37 (1906); vol. 40 (1907); vol. 41 (1907); vol. 44 (1908); vol. 46 (1909) - vol. 48 (1910); vol. 55 (1912).

------

Techne

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection** : n° 4 (1996) - n° 7 (1998) ; n° 9/10 (1999) ; n° 13/14 (2001) ; n° 20 (2004) - n° 26 (2007) ; n° 34 (2011) - n° 46 (2018) ; <u>numéros accessibles en ligne</u>.

------

Versalia

#### Pas d'abonnement en cours.

Revue conservée sans limite de temps.

**État de la collection** : n° 17 (2014) - n° 27 (2024).



