



CENTRE DE RECHERCHE DU

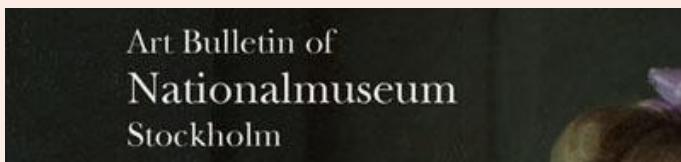
/ Centre d'arrecèrca deu MBH

MUSÉE BONNAT-HELLEU

MBH-ko ikerketa zentroa /

Guide des périodiques

-
2026



Master Drawings

Nuances

Association Internationale pour le Respect de l'Intégrité du Patrimoine Artistique

PERSPECTIVE

actualité en histoire de l'art

REVUE
DE
L'ART

studije
muzesa
mimara

Numéro 22
2005

TECHNE

ES - UMR 171

Versalia

Revue de la Société des Amis de Versailles

MUSÉES
et collections publiques de France

L'ESTAMPAIE
L'OBJET D'ART

LE QUOTIDIEN DE L'ART

**LA REVUE DES MUSÉES
DE FRANCE**

REVUE DU LOUVRE
2016 - n°3



48 14

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 1 (sep. 1995) - n° 25 (automne 2007) ; n° 28 (prin. 2009) - n° 31 (prin. 2011).

Apollo

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : vol. CXLVI n° 426 (aoû. 1997) ; vol. CXLVIII n° 437 (juil. 1998) ; vol. CLXXVII n° 608 (avr. 2013) ; vol. CLXXVII n° 610 (juin 2003) - vol. CLXXIX n° 617 (fév. 2014) ; vol. CLXXIX n° 619 (avr. 2014) ; vol. CLXXIX n° 620 (mai 2014) ; vol. CLXXXIII n° 640 (mar. 2016) - vol. CLXXXV n° 650 (fév. 2017) ; vol. CLXXXV n° 654 (juin 2017) ; CLXXXVI n° 659 (déc. 2017) - vol. CLXXXIX N°675 (mai 2019) ; vol. CXC N°679 (octobre 2019) - ...

Art Bulletin of Nationalmuseum Stockholm

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : sous l'ancien nom de la revue "Nationalmuseum Bulletin" : vol. 11 n° 1 (1987) ; vol. 12 n° 2 (1988) - vol. 13 n° 1 (1989) ; vol. 13 n° 3 (1989) - vol. 18 n° 2/3 (1994). Changement de nom en "Art Bulletin of Nationalmuseum" : vol. 1/2 (1994/1995) - vol. 6 (1999) ; vol. 9 (2002) - vol. 15 (2008) ; vol. 17 (2010) - vol. 19 (2012).

the Art Newspaper

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 81 (janvier 2026) - ...

Artibus et Historiae

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : Vol. 36 n° 71 (2015) – Vol. 45 n° 90 (2024).

Artpress

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 4 (mai/juin 1973) ; n° 11 (mai 1974) ; n° 22 (jan./fév. 1976) ; n° 34 (fév. 1980) ; n° 41 (oct. 1980) ; n° 47 (avr. 1981) - n° 118 (oct. 1987) ; n° 120 (déc. 1987) - n° 151 (oct. 1990) ; n° 153 (déc. 1990) ; n° 156 (mar. 1991) - n° 161 (sep. 1991) ; n° 163 (nov. 1991) ; n° 164 (déc. 1991) ; n° 166 (fév. 1992) - n° 384 (déc. 2011).

+ Artpress Hors série : n° 3 (1984, "Vienne") ; n° 4 (1985, "Godard") ; n° 5 (1986, "Que peut le roman ?") ; n° 8 (1988, "Les années danse") ; n° 10 (1990, "Théâtre") ; n° 13 (1993, "20 ans") ; n° 14 (1993, "Un second siècle pour le cinéma") ; n° 15 (1994, "Les espaces utopiques de l'art") ; n° 16 (1995, "Où est passée la peinture") ; n° 17 (1996, "69/96 avant-gardes et fin de siècle") ; n° 18 (1997, "la mode").

+ Artpress+ : n° 2 (nov. 1999, "Internet all over") ; n° 3 (déc. 2000, "Territoires du Hip Hop") ; n° 5 (avr. 2002, Fictions d'artistes") ; n° 6 (juin 2003, "Censures") ; n° 7 (mai 2004, "X-elles, le sexe par les femmes") ; n° 8 (mai 2005, "L'architecture contre-attaque").

+ Artpress2 : n° 1 (mai 2006, "La scène française") ; n° 20 (fév. 2011, "Tous cannibales") ; n° 21 (mai 2011, "Cinémas contemporains") ; n° 22 (aoû. 2011, "Écoles d'art").

+ ArtPress International : n° 1 (été 1976) - n° 8 (juin 1977) ; n° 11 (oct. 1977) - n° 13 (déc. 1977) ; n° 17 (avr. 1978) ; n° 20 (jui./aoû./sep. 1978) ; n° 26 (mars 1979).

BeauxArts magazine

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée 3 ans

the Burlington Magazine

Abonnement en cours

Revue conservée 10 ans

les Cahiers d'histoire de l'art

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 17 (2019) - ...

Dada

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 277 (2023) - ...

Dossier de l'art

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 7 (avr./mai 1992) ; n° 47 (mai 1998) ; n° 49 (1998) ; n° 50 (sep. 1998) - n° 179 (nov. 2010) ; n° 181 (jan. 2011) - n° 237 (mar. 2016) ; n° 239 (mai 2016) - ...

le Festin

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 3 (pri./été 1990) - n° 7 (été 1991) ; n° 17/18 (oct. 1995) - n° 22 (juin 1997) ; n° 25 (fév. 1998) - n° 47 (sep. 2003) ; n° 49 (avr. 2004) - n° 54 (été 2005) ; n° 56 (hiv. 2006) - n° 58 (été 2006) ; n° 60 (hiv. 2007) - n° 64 (hiv. 2008) ; n° 66 (été 2008) ; n° 67 (aut. 2008) ; n° 69 (pri. 2009) - ...

+ Le Festin 1989-2004, morceaux choisis / Guide des musées d'Aquitaine (1997) / Le Festin hors série, le Pays basque en 101 sites (2013)

Galerie des arts

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temp

État de la collection : n° 130 (oct. 1973) ; n° 131 (nov. 1973) ; n° 133 (jan. 1974) - n° 138 (juin 1974) ; n° 141 (nov. 1974) ; n° 142 (déc. 1974) ; n° 144 (fév. 1975) ; n° 146 (avr. 1975) - n° 227 (jan./fév. 1985).

la Gazette Drouot

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée 3 ans

Histoire de l'art

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 86 (2020/2) - ...

le Journal des arts

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée 3 ans

Journal of the History Collections

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : 2026 - ...

Juris art etc.

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 1 (avr. 2013) ; n° 5 (sep. 2013) - n° 17 (oct. 2014) ; n° 19 (déc. 2014) - n° 30 (déc. 2015) ; n° 32 (fév. 2016) - n° 52 (déc. 2017).

la Lettre de l'OCIM

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 181 (janvier/février 2019) - ...

Master Drawings

Abonnement en cours (papier + numérique)

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : vol. 51 n° 1 (printemps 2013) - ...

Musées et collections publiques de France

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 168 (1985) ; n° 212 (sep. 1996) ; n° 215 (juin 1997) ; n° 217 (déc. 1997) ; n° 219 (juin 1998) ; n° 225 (avr. 2000) - n° 229/230 (nov. 2002) ; n° 277/1 (2018) - ...

Nuances

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 6 (mar. 1995) ; n° 9 (fév. 1996) ; n° 11 (oct. 1996) - n° 13-14 (juin 1997) ; n° 16-17 (mai 1998) ; n° 20-21 (juin 1999) ; n° 25 (nov. 2000) ; n° 28 (déc. 2001) - n° 34 (automne 2004) ; n° 36-37 (2006) - n° 42-43 (2010-2011).

L'Objet d'art

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 223 (mar. 1989) ; n° 225 (mai 1989) ; n° 226 (juin 1989) ; n° 229 (oct. 1989) ; n° 230 (nov. 1989) ; n° 233 (fév. 1990) ; n° 238 (juil./aoû. 1990) ; n° 240 (oct. 1990) ; n° 250 (sep. 1991) ; n° 263 (nov. 1992) ; n° 264 (déc. 1992) ; n° 269 (mai 1993) ; n° 297 (déc. 1995) ; n° 309 (jan. 1997) ; n° 335 (avr. 1999) ; n° 337 (juin 1999) ; n° 341 (nov. 1999) ; n° 343 (jan. 2000) ; n° 355 (fév. 2001) ; n° 362 (oct. 2001) ; n° 365 (jan. 2002) ; n° 374 (nov. 2002) ; n° 375 (déc. 2002) ; n° 380 (mai 2003) ; n° 385 (nov. 2003) ; n° 386 (déc. 2003) ; n° 388 (fév. 2004) ; n° 389 (mar. 2004) ; n° 392 (juin 2004) ; n° 396 (nov. 2004) ; n° 397 (déc. 2004) ; n° 399 (fév. 2005) - n° 401 (avr. 2005) ; n° 405 (sep. 2005) ; n° 407 (nov. 2005) ; n° 408 (déc. 2005) ; n° 410 (fév. 2006) ; n° 413 (mai 2006) - n° 416 (sep. 2006) ; n° 418 (nov. 2006) ; n° 419 (déc. 2006) ; n° 421 (fév. 2007) ; n° 422 (mar. 2007) ; n° 425 (juin 2007) ; n° 426 (juil./aoû. 2007) ; n° 428 (oct. 2007) ; n° 431 (jan. 2008) - n° 433 (mar. 2008) ; n° 439 (oct. 2008) ; n° 442 (jan. 2009) - n° 508 (jan. 2015) ; n° 510 (mar. 2015) – n° 627 (novembre 2025).

+ L'objet d'art : n° 0 (juin 1987) ; n° 6 (avr. 1988)

+ L'estampille : n° 177 (jan. 1985) ; n° 180 (avr. 1985) ; n° 182 (juin 1985) - n° 191 (avr. 1986)

Perspective

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : 2026 -

Quotidien de l'art

Abonnement en cours (numérique)

Revue de l'art

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 3 (1969) - n° 9 (1970) ; n° 13 (1971) ; n° 25 (1974) - n° 106 (1994) ; n° 108 (1995) - ...

la Revue des musées de France

Abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 1 (1964) - n° 6 (1965) ; n° 2 (1966) - n° 1/2 (1971) ; n° 4/5 (1971) - n° 5 (2008) ; n° 3 (2009) - n° 5 (2013) ; n° 2 (2014) - ...

Studije muzeja mimara

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 2 (1998) - n° 28 (2006) ; n° 31 (2008) - n° 35 (2009) ; n° 41 (2013) - n° 43 (2014).

the Studio

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : vol. 9 (1893) ; vol. 13 (1898) ; vol. 18 (1900) - vol. 24 (1902) ; vol. 28 (1903) - vol. 35 (1905) ; vol. 37 (1906) ; vol. 40 (1907) ; vol. 41 (1907) ; vol. 44 (1908) ; vol. 46 (1909) - vol. 48 (1910) ; vol. 55 (1912).

Techne

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 4 (1996) - n° 7 (1998) ; n° 9/10 (1999) ; n° 13/14 (2001) ; n° 20 (2004) - n° 26 (2007) ; n° 34 (2011) – n° 46 (2018) ; [numéros accessibles en ligne.](#)

Tribune de l'art

Abonnement en cours (numérique)

Versalia

Pas d'abonnement en cours

Revue conservée sans limite de temps

État de la collection : n° 17 (2014) - n° 27 (2024).

